

ore 9:45-10:30

Interviene

Valérie Tosi

Dante beyond borders

Lidup (Laboratorio Ipermediale Dantesco Università di Pisa)

Discussione

ore 10:30

Pausa caffè

ore 11:00-13:00

Laboratori didattici su lettura e interpretazione

Interviene

Leila Corsi

Chi pinger la può?

*Immaginario ed
ermeneutica dei testi*

Liceo "Filippo Buonarroti" Pisa

ore 13:00

Pranzo a buffet

GIOVEDÌ 16 LUGLIO

POMERIGGIO

ore 14:30-16:30

Laboratori didattici su lettura e interpretazione

Interviene

Carlo Guglielminetti

*Leggere con il corpo: laboratorio
di drammatizzazione del testo
dantesco*

Lavoratore dello spettacolo

ore 16:30

Pausa caffè

ore 17:00-19:00

Visita al Museo del Duomo e al Camposanto monumentale

ore 20:30

Cena

VENERDÌ 17 LUGLIO

MATTINA

Ore 9:00-10:00

Quinta Sessione

Interviene

Alberto Casadei

*Passi danteschi problematici:
come trattarli a lezione*

Università di Pisa

Discussione

ore 10:30

Pausa caffè

ore 11:00-13:00

**Presentazione dei lavori dei laboratori didattici
Conclusioni e consegna degli attestati di partecipazione**

DANTE PER LA SCUOLA

PERCORSI DI INNOVAZIONE DIDATTICA



*Ministero dell'istruzione
e del merito*



Scuola estiva
Sesta edizione
a.s. 2025-2026
Pisa, 14-17 luglio 2026

Organizzazione e Segreteria

Leila Corsi, Annalisa Nacinovich - Riccardo Bassi

danteperlascuola@fileli.unipi.it



PROGRAMMA

Aula Magna di Palazzo Matteucci, P.zza Torricelli 2

MARTEDÌ 14 LUGLIO

ore 14:30

ore 15:00

Giovanni Paoletti
Carla Guetti
Alessandro Lenci
Biancamaria Rizzardi

ore 15:30-17:00

Introduzione
Alberto Casadei
Come interpretare Dante oggi?

ore 17:00

ore 17:30-18:30

Interviene
Natascia Tonelli
Il femminile in Dante

ore 18:30-19:30

Intervengono
Leila Corsi e
Annalisa Nacinovich

ore 20:30

MERCOLEDÌ 15 LUGLIO

ore 9:00-9:45

Interviene
Gaia Tomazzoli
Metafora e metafore in Dante

ore 9:45-10:30

Interviene
Annalisa Nacinovich
*Lo studio dei classici e il
contrasto all'impoverimento
linguistico*

POMERIGGIO

Accoglienza e Registrazione dei partecipanti

Saluti istituzionali

Prorettore alla Didattica dell'Università di Pisa
Ministero dell'Istruzione e del Merito - DGOSF
Direttore Dip. Filologia, Letteratura e Linguistica, Università di Pisa
Presidente del Sistema Bibliotecario di Ateneo, Università di Pisa

Prima Sessione

Università di Pisa - Direttore Lidup e Coordinatore della Scuola

Discussione

Pausa caffè

Università di Siena

Discussione

Presentazione e coordinamento dei laboratori didattici

Cena

MATTINA

Seconda Sessione

Università "La Sapienza" di Roma

Discussione

Liceo "Filippo Buonarroti" di Pisa - Progetto Cecil - Dip. FiLeLi

Discussione

ore 10:30

ore 11:00-11:45

Interviene
Fabrizio Franceschini
*Lingua dantesca e
tradizione manoscritta*

ore 11:45-12:30

Interviene
Salvatore Valastro
Quale Dante per la scuola?

ore 13:00

MERCOLEDÌ 15 LUGLIO

ore 14:30-16:30

Interviene
Luisa Mirone
*Scrivere per comprendere:
Dante in ogni forma*

ore 16:30

ore 17:00-19:00

Interviene
Stefano Rossetti
*Dante e i nuovi media:
insegnare (con) i podcast*

ore 20:30

GIOVEDÌ 16 LUGLIO

ore 9:00-9:45

Interviene
Lucia Battaglia
*La Commedia e l'arte
figurativa*

Pausa caffè

Università di Pisa

Discussione

Liceo "Giosuè Carducci" di Pisa

Discussione

Pranzo buffet

POMERIGGIO

Terza Sessione

Laboratori didattici su scrittura e lettura

Liceo "Archimede" di Acireale (CT)

Pausa caffè

Liceo "Marie Curie" di Pinerolo (TO)

Cena

MATTINA

Quarta Sessione

Università di Pisa

Discussione