



**carms**

Centre for Advanced Humanities  
in Russian and Slavic Studies



DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA  
LETTERATURA E LINGUISTICA



DIPARTIMENTO  
DI ECCELLENZA  
2023 2027

# PAROLE & MUSICA DAL SOTTOSUOLO SOVIETICO

Una retrospettiva dai bardi agli artisti rock

**GIORNATA DI STUDI**

**giovedì, 10 aprile 2025 | ore 9:15**

**Aula Magna, Palazzo Boilleau  
via Santa Maria, 85 - Pisa**

**A seguire  
la performance di  
Polina Barankova**

**ore 19  
Caffè Letterario  
"Volta Pagina"  
via San Martino, 71**



Collegamento  
a distanza  
(Link Zoom)

**iaspm**  
italiana

Free Voices  
VOCI LIBERE  
IN URSS  
in the USSR





carms

Centre for Advanced Humanities  
in Russian and Slavic Studies



DIPARTIMENTO DI FILOLOGIA  
LETTERATURA E LINGUISTICA



DIPARTIMENTO  
DI ECCELLENZA  
2023 2027

## Giornata di studi

# PAROLE & MUSICA DAL SOTTOSUOLO SOVIETICO

### Una retrospettiva dai bardi agli artisti rock

10 aprile 2025

Aula magna, Palazzo Boileau  
via Santa Maria, 85 - Pisa

**9:15 Introduzione ai lavori.** Marco Sabbatini, Sara Manzi

coordina Sara Manzi

**9:30** Gennadij Kuzovkin (HSE), online. Булат Окуджава – поэт с гитарой среди звезд поэтического бума

**10:00** Marco Sabbatini (UNIPI). Il fenomeno Vladimir Vysockij

**10:30** Sergio Mazzanti (IASPM). Le origini del *ruskij rok*: dal jazz alla creazione del mito

coordina Marco Sabbatini

**11:15** Jurij Domanskij (RGGU), online. Локальная свердловская сцена 1980-х годов

**11:45** Sara Manzi (UNIPI). "Il campo russo degli esperimenti" di Egor Letov e la rivoluzione siberiana

**12:15** Incontro con la cantautrice Polina Barankova. Il rock indipendente oggi.

Momento performativo con Sara Manzi e Sergio Mazzanti

**13:00** Chiusura dei lavori

Collegamento  
a distanza  
(Link Zoom)



iaspm  
italiana

Free Voices  
VOCI LIBERE  
IN URSS  
in the USSR

