

Dagli archivi alla storia della letteratura: novità su Lucca e i suoi poeti al tempo di

DANTE

Programma

15.30

Saluti e Introduzione ai lavori: A. Casadei, Dante e Lucca: un cantiere ancora aperto

16.00

E. Orsi e F. Lucignano, Novità su Bonagiunta Orbicciani da Lucca e gli altri rimatori del Duecento lucchese: dai documenti d'archivio alla storia della letteratura

16.30

M. Paoli, Lucca nella Divina Commedia: ipotesi e scoperte di Lombardi Lotti, Luiso e Mancini

17.00

Prospettive di ricerca, A. Poloni e A. Casadei

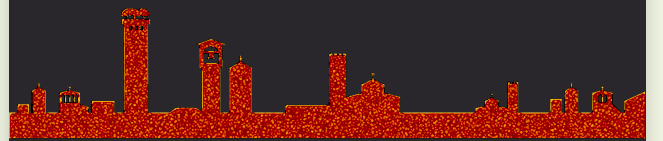
Conclusioni

Evento organizzato dal gruppo lucchese del Laboratorio Ipermediale Dantesco dell'Università di Pisa (LIDUP), con il sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca. In collaborazione con: Accademia Lucchese di Lettere, Scienze e Arti, Archivio di Stato di Lucca, Archivio Storico Diocesano di Lucca, Associazione Amici di Enrico Pea, Società Dante Alighieri Lucca.

LUCCA

8 maggio 2025

AUDITORIUM
FONDAZIONE CASSA DI
RISPARMIO DI LUCCA
VIA SAN MICHELETTO, 3



L'evento, rivolto a studenti e cittadinanza, nasce con l'idea di diffondere i primi risultati delle indagini che, su impulso del Laboratorio Ipermediale Dantesco dell'Università di Pisa, col supporto della Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca e in collaborazione con varie realtà culturali del territorio, stanno interessando il patrimonio archivistico della città e la tradizione di studi lucchesi intorno a Dante, per mostrare operativamente in cosa consiste la ricerca umanistica in ambito storico e letterario. A partire dai più recenti ritrovamenti d'archivio (documenti notarili, autografi), verranno presentati esiti e prospettive di un'indagine che ricostruisce per la prima volta il contesto poetico della Lucca del Duecento in un'ottica congiunta, storica e letteraria, a partire dall'importante figura di Bonagiunta Orbicciani, protagonista del canto XXIV del Purgatorio, di cui il patrimonio documentario cittadino restituisce la rete sociale e il profilo familiare. Attenzione sarà anche dedicata agli studiosi lucchesi che nel tempo si sono occupati di Dante, a valorizzare la vivacità culturale e l'importanza di Lucca per gli studi su Dante e il medioevo.

Coordinamento: Elisa Orsi

Università di Pisa, Laboratorio Ipermediale Dantesco dell'Università di Pisa

Contatti: elisa.orsi@fileli.unipi.it



LIDUP

Società
Dante Alighieri
Lucca

Fondazione
Cassa di Risparmio
di Lucca

ASLU
Archivio di Stato
di Lucca

Accademia Lucchese
di Scienze, Lettere e Arti

ASSOCIAZIONE
AMICI DI
ENRICO PEA

Archivio Storico
Diocesano
Lucca