

**BREVE NOTA ESPLICATIVA**

Ferma la necessità di fare riferimento esclusivamente alle pubblicazioni edite nel **QUADRIENNIO 2014-2017**, presenti sulla banca dati IRIS-ARPI, la Commissione scientifica dell'Area 14 opererà la propria valutazione sulla base dei dati relativi ad un massimo di **6** opere presentate da ciascun docente, ponderando il punteggio con l'aggiunta di alcuni "correttivi", quantitativi e qualitativi.

Ciascun docente è perciò chiamato a compilare la tabella allegata, indicando **fino a 6** pubblicazioni, individuate fra quelle che ritiene più significative. Tali opere devono essere state sottoposte al vaglio di un comitato scientifico o di un coordinatore scientifico o di referees anonimi, oppure ancora devono essere state soggette ad altro tipo di valutazione scientifica specificato dall'autore.

Al fine di operare la scelta più oculata tra le proprie pubblicazioni, si ricordano i criteri che verranno utilizzati per la loro valutazione:

1. Monografie, testo di almeno 250.000 caratteri - **spazi e note compresi** - che svolge un argomento unitario trattato organicamente:

- Per opere fino a 400.000 caratteri: 30 punti
- Per opere oltre i 400.000 caratteri: 35 punti

1.1. Nel caso in cui la monografia sia opera di più autori che hanno redatto parti distinte chiaramente attribuibili, ciascuna delle quali sia di almeno 250.000 caratteri quale singolo contributo, il punteggio è attribuito distintamente a ciascuno degli autori col criterio appena enunciato. Qualora invece il contributo di uno o più co-autori risulti inferiore ai 250.000 caratteri, si applicano i seguenti punteggi:

- (2 autori) Contributo superiore a 50.000 caratteri: 21 punti
- (3 autori) Contributo superiore a 40.000 caratteri: 16 punti
- (4 autori) Contributo superiore a 30.000 caratteri: 11 punti
- (5 autori) Contributo superiore a 25.000 caratteri: 6 punti

Infine, qualora il contributo di uno dei co-autori risulti inferiore ai 50.000 caratteri (2 autori), 40.000 caratteri (3 autori), 30.000 caratteri (4 autori); 25.000 caratteri (5 autori), si applicano i punteggi previsti per le co-authorships dei saggi brevi al punto 3, lettera a.

2. Curatele di libri con introduzione (almeno 5000 caratteri) e/o un saggio, edizioni di testi con introduzione (almeno 5000 caratteri) e traduzione, numeri monografici di riviste con introduzione (almeno 5000 caratteri) e/o un saggio:

- 22 punti in presenza di sola introduzione
- 26 punti se l'opera è dotata di introduzione e traduzione o di introduzione e saggio ad opera del curatore per un minimo di 30.000 caratteri

2.1. Nel caso in cui l'opera sia a cura di più autori, si applicano i seguenti punteggi:

- a) In presenza di sola introduzione:
 - 1) (2 curatori): 15 punti



UNIVERSITÀ DI PISA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PISA

COMMISSIONE SCIENTIFICA – AREA 14

- 2) (3 curatori): 12 punti
- 3) (4 curatori): 8 punti

b) Se un curatore è anche autore di un saggio ospitato dal volume:

- 1) (2 curatori): 24 punti
- 2) (3 curatori): 23 punti
- 3) (4 curatori): 22 punti

3. Saggi brevi (saggio o studio originale in rivista scientifica o volume, relazione in atti di congresso, articolo in rivista scientifica, di almeno 30.000 caratteri):

- Fino a 40.000 caratteri: 17 punti
- Oltre i 40.000 caratteri: 20 punti

3.1. Qualora il saggio sia opera di più autori:

a) Contributo inferiore a 40.000 caratteri:

- In presenza di 2 autori: 12 punti
- In presenza di 3 autori: 9 punti
- In presenza di 4 autori: 6 punti

b) Contributo superiore a 40.000 caratteri:

- In presenza di 2 autori: 14 punti
- In presenza di 3 autori: 11 punti
- In presenza di 4 autori: 7 punti

N. B.: per **rivista scientifica** si intende una rivista inserita nella “lista delle riviste scientifiche” dei settori non bibliometrici consultabile sul sito dell’ANVUR al seguente link:
http://www.anvur.org/index.php?option=com_content&view=article&id=254&Itemid=315&lang=it.

4. Rassegne bibliografiche e note (testi compresi tra 2.500 e 25.000 caratteri, note e spazi compresi):

- testi da 2.500 a 7.500 caratteri: 2 punti
- testi superiori ai 7.500 caratteri: 5 punti

5. Le **pubblicazioni elettroniche** sono valutate adottando i criteri illustrati in precedenza, a condizione che siano presenti in DOAJ (la Directory of Open Access Journals) o almeno siano dotate di ISBN/ISSN

6. Si aggiungono infine al computo complessivo i punteggi maturati tramite i due seguenti correttori, che saranno applicati all’**intera produzione** del quadriennio 2014-2017 con riferimento alle tipologie di cui ai punti 1), 2), 3), 5):

- *Correttore “quantitativo”*: 8 punti, se il numero delle pubblicazioni raggiunge o supera le 12 unità.

- *Correttori “qualitativi” e di internazionalizzazione*: Fino a 18 punti complessivi quando l’autore ha dichiarato il possesso di uno o più dei seguenti criteri di merito:



- 1) Redazione in lingua diversa dall'italiano e/o pubblicazione all'estero per almeno il 30% delle pubblicazioni (6 punti);
- 2) Peer review per almeno il 70% delle pubblicazioni (6 punti);
- 3) Collaborazioni internazionali (Atti di convegno, se in presenza di co-curatore di università straniera, prodotti frutto di progetti di ricerca o editoriali in collaborazione - curatela o co-authorship – con collega o università straniere) e/o pubblicazione su riviste di fascia A per almeno il 30% delle opere (6 punti);

NOTA BENE: Per il calcolo dei correttori si fa riferimento al numero delle pubblicazioni riconducibili alle tipologie “Monografia”, “Curatela”, “Saggio breve”, e non al numero assoluto dei prodotti presenti su IRIS-ARPI, che può comprendere anche parti della stessa pubblicazione (Es.: se una curatela con introduzione e saggio è registrata su IRIS-ARPI sia alla voce “saggio”, sia alla voce “introduzione”, sia alla voce “curatela” per un totale di 3 prodotti, per il calcolo dei correttori è necessario calcolarla come un UNICO prodotto). **Coloro che risultano in possesso dei requisiti sopra indicati dovranno indicare – per ciascun correttore – le pubblicazioni in virtù delle quali si richiede l’attribuzione del relativo punteggio.**