# BANDO "PREMIO DEL MUSEO"

## XXIII EDIZIONE - 2022

## **BANDO E REGOLAMENTO**

La Fondazione Vincenzo Agnesi è lieta di presentare il bando per la **XXIII Edizione del Premio del Museo**. Il concorso ha lo scopo di favorire la conoscenza e la valorizzazione della pasta italiana nel mondo nonché di stimolare la ricerca su questo tipico cibo italiano e la diffusione della cultura gastronomica.

Il Premio del Museo si presenta totalmente rinnovato (in occasione del trentennale della Fondazione) ed è destinato a sollecitare ulteriori forme di manifestazione artistica con l'introduzione di due nuove sezioni dedicate ala "Fotografia" ed alla "Produzione di video clip". Queste ultime sezioni si aggiungono alle tradizioni sezioni dedicate ad "Istruzione ed Educazione", "Università" e "Giornalismo".

La partecipazione è gratuita.

### **TEMA**

Il tema – per tutte le sezioni – è

"La Pasta come simbolo di storia, cultura, persone e sana alimentazione dell'Italia"

### SEZIONI

Il bando è strutturato in **cinque** sezioni, dedicate a diverse tipologie di contributi e per le quali sono previsti diversi requisiti:

Sezione 1: "Istruzione ed Educazione"

Sezione 2: "Università" Sezione 3: "Giornalismo" Sezione 4: "Videoclip" Sezione 5: "Fotografia"

### VALUTAZIONE E PREMIAZIONE

La Commissione esaminatrice - presieduta dal Prefetto Luigi Varratta - sarà composta da esperti appartenenti al mondo del giornalismo, delle arti visive e della formazione unitamente ad esponenti del mondo imprenditoriale e tecnico professionale del settore, scelti liberamente ed autonomamente dai Commissari Straordinari.

I criteri di valutazione per l'assegnazione dei premi sono autonomamente decisi dalla Commissione stessa.

## FONDAZIONE VINCENZO AGNESI ROMA

La Commissione si riserva il diritto di non assegnare il premio se, a suo insindacabile giudizio, tra i lavori presentati nessuno fosse ritenuto meritevole e/o di assegnare anche altri riconoscimenti a lavori ritenuti particolarmente originali.

Le opere saranno esposte sul sito della Fondazione a decorrere dal 26 aprile 2022. Ogni partecipante solleva la Fondazione Agnesi nonché tutti coloro che collaborano all'organizzazione ed allo svolgimento del Premio, da ogni e qualsiasi responsabilità, civile e penale, correlata alla riproduzione e pubblicazione delle opere, che avverrà esclusivamente sui canali della Fondazione Vincenzo Agnesi, rispondendo direttamente in ordine a qualsiasi reclamo o richiesta risarcitoria venisse avanzata da terzi, in ragione della produzione, pubblicazione o divulgazione dello stesso.

Con la partecipazione al Premio, ogni partecipante si assume la piena ed incondizionata titolarità e proprietà dell'opera stessa, nonché il possesso di tutte le eventuali necessarie autorizzazioni da parte di coloro che, a qualsiasi titolo, risultano ivi citati, ritratti o filmati.

I nomi dei vincitori saranno resi noti sul sito della Fondazione Vincenzo Agnesi (www.fondazionevincenzoagnesi.it) dopo la proclamazione che avverrà durante la cerimonia di premiazione prevista per il 19 maggio 2022 a Roma (alle ore 12.00).

Ai vincitori sarà inviata una comunicazione entro il 6 maggio 2022. È richiesta la presenza dei vincitori alla cerimonia di premiazione per l'attribuzione del premio. La Fondazione Agnesi curerà, a proprie spese, l'organizzazione e la trasferta del vincitore e, solo per la sezione 1 "Istruzione ed educazione", anche del docente di riferimento.

E' altresì previsto il rilascio di un attestato di partecipazione per ciascun autore (ed uno per la scuola di appartenenza nel caso della sezione 1).

### **DOMANDA**

La domanda di partecipazione, per la specifica sezione di interesse, deve essere compilata – a pena di esclusione – in ogni sua parte e trasmessa, **entro e non oltre il 19 aprile 2022**, al seguente indirizzo: **premiodelmuseo2022@fondazionevincenzoagnesi.it**.

### Il format da completare, distinto per ciascuna sezione, viene riportato in allegato.

Tutti i dati sensibili pervenuti da quanti partecipano al Premio verranno trattati nel rispetto del Decreto legislativo 30/06/2003, n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali, noto anche come "Testo unico sulla privacy") ed utilizzati ESCLUSIVAMENTE per i fini del Premio stesso. In ogni momento i partecipanti potranno esercitare i diritti previsti mediante richiesta rivolta alla Fondazione Vincenzo Agnesi quale Titolare del trattamento.

I partecipanti, sottoscrivendo la scheda di iscrizione, accettano tutte le condizioni del presente Bando ed ogni autore risponde dell'autenticità dei lavori presentati.

## INDICAZIONI SPECIFICHE PER LE VARIE SEZIONI SUI PARTECIPANTI E OPERA DA PRESENTARE

### Sezione 1: "Istruzione ed Educazione"

<u>Partecipanti</u> Possono partecipare al concorso gli studenti degli istituti scolastici di ogni ordine e grado, compresi gli istituti professionali alberghieri, le accademie, gli istituti d'arte. Occorre inviare

### FONDAZIONE VINCENZO AGNESI ROMA

all'indirizzo della Fondazione indicato nel Bando un elaborato o un'opera artistica di qualsivoglia natura (grafica, dipinto, fumetto, scultura o arti plastiche, prodotto multimediale, testo, poesia, etc.). In alternativa all'invio fisico, l'opera artistica può essere spedita come file immagine (PNG, JPEG, BMP o HEIC, di dimensioni singole non superiori a 8MB).

La domanda, allegata al presente bando (Modulo 1) e da compilare a cura dell'autore, deve pervenire presso la sede della Fondazione Vincenzo Agnesi entro e non oltre il 19 aprile 2022. In alternativa all'invio fisico, la domanda va inviata, completa in ogni sua parte ed 2022, indirizzo: entro aprile seguente premiodelmuseo2022@fondazionevincenzoagnesi.it. In caso di più studenti partecipanti, appartenenti alla stessa classe o allo stesso Istituto, è consentito l'invio di un'unica mail.

Premi Primo Premio: 600 Euro e trofeo in argento allo studente e 600 Euro e trofeo in argento al docente.

> Secondo Premio: 500 Euro e trofeo in argento allo studente e 500 Euro e trofeo in argento al docente.

> Terzo Premio: 400 Euro e trofeo in argento allo studente e 400 Euro e trofeo in argento al docente.

### Sezione 2: "Università"

Partecipanti Possono partecipare al concorso laureandi, laureati e dottorandi per le migliori Tesi di Laurea (triennale o magistrale) e Tesi di Dottorato se presentate dall'anno solare 2019 compreso o da presentare entro maggio 2022 inerenti il tema oggetto del presente bando. Il lavoro deve essere inviato in formato .pdf. La domanda, allegata al presente bando (Modulo 2) e da compilare a cura dell'autore, va inviata, completa in ogni sua parte ed entro 2022, indirizzo: aprile seguente premiodelmuseo2022@fondazionevincenzoagnesi.it.

Premi Primo Premio: 1.000 Euro e trofeo in argento.

Secondo Premio: 500 Euro e trofeo in argento.

#### Sezione 3: "Giornalismo"

Partecipanti Possono partecipare giornalisti professionisti e pubblicisti. Occorre presentare un contributo (articoli, saggi, servizi) sul tema oggetto del presente bando. Il lavoro deve essere inviato in formato .pdf. La domanda, allegata al presente bando (Modulo 3) e da compilare a cura dell'autore, va inviata, completa in ogni sua parte ed entro il 19 aprile 2022, al seguente indirizzo: premiodelmuseo2022@fondazionevincenzoagnesi.it.

Premi Primo Premio: 1.500 Euro e trofeo in argento.

> Secondo Premio: 1.000 Euro e trofeo in argento. Terzo Premio: 500 Euro e trofeo in argento.

### "Videoclip" Sezione 4:

Partecipanti La partecipazione è aperta a tutti, anche a coloro con esperienze non professionali nel campo della creazione di contenuti video e della post-produzione digitale. La

### FONDAZIONE VINCENZO AGNESI ROMA

partecipazione avviene presentando un contributo (videoclip) sul tema oggetto del presente bando. Sono ammesse tutte le tecniche audiovisive: dal cartone animato alla keep/stop motion, dal filmato girato in modo amatoriale con il cellulare, al cortometraggio in alta risoluzione. Il video deve essere realizzato con tecnica digitale, originale e inedito. Il formato deve avere una durata minima di 15 sec e massima di 3 minuti di dimensioni non superiori a 180MB, con ripresa a scelta tra orientamento portrait o landscape, a colori o in bianco e nero. Il formato dovrà essere a scelta tra: MOV, AVI, MP4, WMV. (spedizione in formato compresso) La domanda, allegata al presente bando (Modulo 4) e da compilare a cura dell'autore, va inviata, completa in ogni sua parte ed entro il 19 aprile 2022, al seguente indirizzo: premiodelmuseo2022@fondazionevincenzoagnesi.it.

<u>Premi</u>

Primo Premio: 1.500 Euro e trofeo in argento. Secondo Premio: 1.000 Euro e trofeo in argento.

Terzo Premio: 500 Euro e trofeo in argento.

### Sezione 5: "Fotografia"

Partecipanti La partecipazione è aperta a tutti, anche a coloro con esperienze non professionali nel campo della fotografia digitale. La partecipazione avviene presentando una immagine fotografica realizzata con tecnica digitale, originale e inedita.

> Per partecipare è necessario presentare fino a un massimo di 3 elaborati fotografici che devono rispondere ai seguenti requisiti:

- avere alta risoluzione (min. 300 dpi);
- il formato, (a colori o in BN) essere in formato IPEG di dimensioni non superiori a 8MB;
- non devono essere firmate, con watermark ed indicazioni relative all'autore.

È consentito l'utilizzo del fotoritocco. In caso di fotomontaggi è tassativa la paternità di ogni singola immagine componente il risultato finale. In nessun caso è ammesso l'utilizzo di immagini o parte di immagini prelevate da internet. La domanda, allegata al presente bando (Modulo 4) e da compilare a cura dell'autore, va inviata, completa in ogni sua parte ed entro il 19 aprile 2022, al seguente indirizzo:

premiodelmuseo2022@fondazionevincenzoagnesi.it

Premi

Primo Premio: 1.500 Euro e trofeo in argento. Secondo Premio: 1.000 Euro e trofeo in argento. Terzo Premio: 500 Euro e trofeo in argento.

### **CONTATTI**

Per qualsiasi informazione, è possibile contattare la Fondazione Vincenzo Agnesi ai seguenti recapiti:

Email: info@fondazionevincenzoagnesi.it Tel: 06 699 1119 / 06 699 1120 Via Flaminia 141, Roma (RM) 00196 Responsabile: Emma Bertelli