

la Domus Mazziniana a Pisa: il risorgimento in un progetto interdisciplinare



Il problema del tricolore: **percorso** **didattico**



Odoardo Borrani, *le cucitrici di camicie rosse*, 1863



Odoardo Borrani, *26 aprile*, 1859, 1861



La spedizione dei mille

Domenico Induno, *Il richiamo del garibaldino*, 1854,



Gerolamo Induno, *L'imbarco dei Mille a Quarto*, 1860



Domenico Induno,



**Odoardo Borrani, *il dispaccio*
del 9 gennaio 1878,**



Esempi del laboratorio sul tricolore



Il Museo della Grafica e il cartone di Giovanni Fattori



**“L’Arte è per me una
manifestazione
sociale...” G. Mazzini**

L’ Unità d’Italia attraverso
le testimonianze figurative:
la storia per immagini. Le
ragazze e i ragazzi saranno
guidati alla ricerca di un
certo numero di opere che
corrispondano ai
parametri indicati dall’
epoca.

- **Percorso didattico**

- Silvestro Lega, Il prigioniero, 1861

