

ESPERIENZE CREATIVE

1. Componi tre pezzi ritmici per più strumenti, adoperando la coppia di crome. Aggiungi i segni agogici (*allegro, lento, accelerando* eccetera). Sviluppa i seguenti spunti:

a

Piatto $\frac{2}{4}$

Tamburello $\frac{2}{4}$

Legni $\frac{2}{4}$

b

Voce "du'" $\frac{3}{4}$

Voce "de'" $\frac{3}{4}$

Voce "da'" $\frac{3}{4}$

c

Triangolo $\frac{4}{4}$

Piatto $\frac{4}{4}$

Legni $\frac{4}{4}$

d

Mani $\frac{4}{4}$

Tavolo $\frac{4}{4}$

Piede $\frac{4}{4}$

2. Improvvisa un brano ritmico per ciascuno dei metri imparati ($\frac{2}{4}$, $\frac{3}{4}$, $\frac{4}{4}$) utilizzando solo i valori dell'esercizio precedente.