

Protocollo n. I/1 9178 dell'1/07/2010

Pubblicato all'albo ufficiale di Ateneo 1/07/2010

IL RETTORE

VISTO: lo Statuto dell'Università di Pisa, emanato con D.R. 30 settembre 1994, n. 1196 e successive modifiche;

VISTO: il D.M. 3 novembre 1999, n. 509;

VISTO: il D.M. 22 ottobre 2004, n.270;

VISTA: la legge 4 novembre 2005, n.230;

VISTO: il D.M. 8 luglio 2008;

VISTO: il Regolamento didattico di Ateneo, emanato con D.R. 24 giugno 2008, n. 9018;

VISTO: il Regolamento di Ateneo per la disciplina degli incarichi di insegnamento e per le attività didattiche integrative, emanato con D.R. 29 maggio 2009, n. 7968, e successive modifiche;

VISTA: la nota con la quale il Preside della Facoltà di **Lettere e Filosofia** chiede di bandire una selezione per il conferimento degli insegnamenti per l'anno accademico 2010/11 di cui all'allegato A del presente bando, secondo quanto deliberato dalla Facoltà di **Lettere e Filosofia** in data **24 marzo e 5 maggio 2010**;

DATO ATTO che il Preside della Facoltà di **Lettere e Filosofia** ha dichiarato con nota sopraindicata che non è possibile ricondurre tali insegnamenti ai doveri didattici istituzionali dei docenti di ruolo della Facoltà medesima;

ACCERTATO che la Facoltà di **Lettere e Filosofia**, per gli incarichi retribuiti, ha dichiarato che esiste specifica disponibilità finanziaria sul pertinente capitolo del centro di spesa in questione;

DECRETA

Art. 1 - Oggetto del bando -

L'Università di Pisa bandisce una selezione per il conferimento degli incarichi di insegnamento della Facoltà di **Lettere e Filosofia** di cui all'allegato A del presente bando.

Per ogni incarico di insegnamento è specificato il corso di studio, la denominazione dell'insegnamento, l'anno accademico e il semestre di riferimento, la durata dell'incarico, la durata dell'obbligo di svolgere gli appelli d'esame, il numero di crediti formativi, il numero di ore di didattica frontale previste, la specifica professionalità, preferenziale ai fini della valutazione comparativa da parte della Facoltà, e la gratuità o meno dell'incarico.

Ogni incarico di insegnamento è individuato nell'allegato A con un codice di selezione.

Art. 2- Requisiti per l'ammissione -

Possono partecipare alla selezione:

- a) professori o ricercatori di ruolo;
- b) soggetti italiani o stranieri in possesso di adeguati requisiti scientifici e professionali in possesso di laurea specialistica, magistrale o vecchio ordinamento (o possesso del titolo equipollente rilasciato da autorità straniera e dichiarato tale dalle autorità italiane) nonché di un titolo di formazione specialistica post-laurea nella materia di durata non inferiore all'anno, sostituibile - per gli esperti ed i liberi professionisti - con l'esercizio delle relative mansioni o professioni per non meno di tre anni;
- c) soggetti incaricati all'interno di strutture universitarie, che abbiano svolto adeguate attività di ricerca debitamente documentate;

- d) i lettori di madrelingua straniera di cui all'art. 28 del D.P.R. 382/1980, ed i collaboratori ed esperti linguistici di cui alla legge 236/1995, in presenza delle stesse condizioni di cui alla lett.c).

Art. 3 - Domande e Termini di presentazione -

Le domande di ammissione alla procedura selettiva, redatte in carta semplice e sottoscritte dall'interessato, devono essere indirizzate al Magnifico Rettore dell'Università di Pisa - Lungarno Pacinotti, 43/44 - 56126 Pisa e devono essere presentate all'Ufficio Protocollo entro il termine perentorio di **dieci** giorni decorrenti dal giorno successivo a quello di affissione all'Albo Ufficiale di Ateneo. Nel caso in cui il termine coincida con i giorni di sabato o domenica, la scadenza è fissata al lunedì successivo.

L'orario dell'Ufficio Protocollo dell'Università di Pisa è: dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 13.00; il martedì e il giovedì dalle 15.00 alle 17.00.

La data di presentazione delle domande è stabilita dal timbro a data di protocollo generale di entrata dell'Università di Pisa.

Le domande, da formularsi distintamente, pena l'esclusione, per ciascun incarico di insegnamento, devono essere redatte secondo lo schema allegato al presente bando (allegato B), riportando tutte le indicazioni richieste.

Ad ogni domanda devono essere allegati:

1. curriculum scientifico e didattico datato e sottoscritto utilizzando il fac simile di cui all'allegato C
2. copia di un documento di identità.

I candidati di cui alle lettere c) e d) dell'art. 2 del presente bando dovranno inoltre presentare una certificazione rilasciata dal direttore del dipartimento universitario o di altra struttura di ricerca presso cui è stata svolta l'attività di ricerca, con l'indicazione del suo oggetto e della sua durata, o una dichiarazione sostitutiva di certificazione ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 445/2000 contenente le stesse indicazioni (allegato D).

Art. 4- Valutazione comparativa -

Con riferimento alla materia di insegnamento bandita e alla specifica professionalità richiesta, indicata nell'allegato A al presente bando, il Consiglio di Facoltà procede alla valutazione comparativa dei candidati sulla base dei seguenti criteri:

- a) verifica di precedente svolgimento in ruolo di insegnamento nella stessa facoltà e sulla stessa materia e/o sullo stesso settore scientifico-disciplinare;
- b) valutazione di pregresse esperienze didattiche diverse dalle precedenti;
- c) esame della produzione scientifica;
- d) attribuzione del punteggio alle prove scritte o pratiche, ove previste;
- e) ponderazione dei titoli di formazione post-laurea, di soggiorni di studio in Italia o all'estero, di tirocini, di borse di studio o di ricerca, di iscrizione ad albi professionali e di durata dell'attività libero-professionale o di servizio (per gli esperti da reclutare all'esterno dell'ambiente universitario).

Il criterio di cui alla lettera a) riveste il carattere di priorità e preferenzialità.

Se previsto nell'allegato A, la valutazione comparativa è preceduta da prove scritte o pratiche.

In questo caso il Consiglio di Facoltà, previa determinazione di una commissione esaminatrice composta da tre docenti di ruolo esperti della materia e competente a sovrintendere allo svolgimento delle prove, tiene conto anche della votazione riportata dai candidati nelle prove e comunicata dalla commissione.

La proposta di conferimento dell'incarico, assunta a maggioranza assoluta dei partecipanti alla seduta del Consiglio di Facoltà, è pubblicata sul sito web della Facoltà e trasmessa all'Area Reclutamento e amministrazione del personale che procede alla verifica della regolarità della procedura e all'approvazione con decreto rettorale.

Nel caso di un'unica candidatura il Consiglio di Facoltà utilizza i criteri di valutazione previsti per dichiarare l'idoneità del candidato all'affidamento dell'incarico.

Art. 5 - Affidamento dell'incarico -

A seguito del decreto con cui il Rettore attesta la regolarità della procedura, il Preside procede all'affidamento dell'incarico al candidato dichiarato idoneo o vincitore della selezione, a mezzo lettera di incarico sottoscritta dall'interessato o eventuale stipula di contratto se a titolo oneroso.

L'attività oggetto dell'incarico non dà luogo a diritti in ordine all'accesso ai ruoli dell'università.

L'incarico potrà essere rinnovato dalla Facoltà, previa verifica dell'attività svolta.

I vincitori, se docenti o ricercatori di ruolo, saranno invitati dal Preside a presentare i seguenti documenti:

- a) nulla osta della Facoltà o Ateneo di appartenenza (se di altra facoltà o Ateneo rispetto a quella dove si svolgerà l'incarico) entro 30 gg dalla stipula del contratto; in caso di mancata presentazione il contratto deve intendersi risolto;
- b) dichiarazione di superamento del numero di ore previsto come dovere istituzionale del professore o ricercatore (se l'incarico è retribuito);
- c) modulistica necessaria per l'erogazione del compenso (se l'incarico è retribuito).

I vincitori, se trattasi di personale non di ruolo presso le Università italiane, saranno invece invitati a presentare i seguenti documenti:

- a) nulla osta dell'amministrazione di appartenenza (se dipendente di altro ente pubblico) entro 30 gg dalla stipula del contratto; in caso di mancata presentazione il contratto deve intendersi risolto;
- b) eventuale documentazione relativa all'iscrizione all'albo (se libero professionista);
- c) modulistica necessaria per l'erogazione del compenso (se l'incarico è retribuito).

L'importo eventualmente indicato nell'allegato A, deve intendersi lordo dipendente.

Gli stati, fatti e qualità personali autocertificati dai vincitori della presente procedura selettiva sono soggetti, da parte dell'Università di Pisa, a idonei controlli, anche a campione, circa la veridicità degli stessi.

Art. 6 - Diritti e doveri dei soggetti incaricati -

I soggetti incaricati sono tenuti ad adempiere a tutti gli obblighi previsti dal Regolamento didattico di Ateneo, nonché ad eventuali disposizioni emanate in materia dalle singole facoltà. In pratica sono tenuti alla corretta tenuta dell'agenda delle attività didattiche, a svolgere tutti gli appelli di esame previsti nell'anno accademico a cui l'incarico fa riferimento e a tener conto di quanto eventualmente indicato nell'allegato A al presente bando per ogni singolo incarico di insegnamento.

I soggetti incaricati hanno diritto alla partecipazione agli organismi didattici e ai consigli di corso di studio, ad eccezione per la parte delle sedute dedicate alle deliberazioni relative ai posti di ruolo ed al conferimento degli incarichi di cui al "Regolamento per la disciplina degli incarichi di insegnamento e per attività didattiche integrative".

Possono inoltre partecipare ad attività di ricerca e ad attività assistenziali nell'ambito dei rapporti convenzionali tra l'Ateneo e il Servizio Sanitario Nazionale (in questo caso previo accordo con la struttura assistenziale pertinente).

Gli incaricati mediante contratto hanno diritto al trattamento previdenziale di cui all'art. 2 c. 26 ss., legge 335/1995 e successive modifiche e integrazioni.

L'Università provvede alla copertura assicurativa per infortuni e responsabilità civile verso terzi.

Art. 7- Pubblicità della presente procedura selettiva -

Il bando relativo alla presente procedura selettiva è pubblicato mediante affissione all'albo ufficiale dell'Università di Pisa ed è liberamente accessibile via Internet presso il Web Server dell'Università di Pisa all'indirizzo <http://www.unipi.it/ateneo/bandi/selezioni/index.htm> .

Art. 8 - Responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 7 agosto 1990, n. 241, il responsabile del procedimento di cui al presente bando è la dott.ssa Laura Tangheroni, Unità Reclutamento docenti e tecnici amministrativi - Università di Pisa - Lungarno Pacinotti 43,44 - Pisa, e-mail l.tangheroni@adm.unipi.it.

Art. 9 - Trattamento dei dati personali

Il trattamento dei dati personali è disciplinato dal decreto legislativo 30 giugno 2003, n.196 “Codice in materia di protezione dei dati personali”, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 29 luglio 2003, Serie generale n.174, Supplemento ordinario n.123/L.

I dati personali trasmessi dai candidati con le domande di partecipazione alla selezione, sono trattati esclusivamente per le finalità di gestione del presente bando.

Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla selezione.

L'interessato gode dei diritti di cui alla citata legge, tra i quali figura il diritto di accesso ai dati che lo riguardano, nonché alcuni diritti complementari tra cui il diritto di far rettificare, aggiornare, completare o cancellare i dati erronei, incompleti o raccolti in termini non conformi alla legge.

Art. 10 - Norma di rinvio-

Per quanto non espressamente previsto dal presente bando, valgono, in quanto applicabili, le disposizioni previste dalla normativa citata nelle premesse del presente decreto, nonché le leggi vigenti in materia.

IL RETTORE
(Prof. M. Pasquali)

Codice Selezione LET10AI001

Classe LM-2 **Corso di Studio:** Archeologia **Insegnamento:** Archeologia delle province romane
Modulo: **Anno:** **Semestre:** Primo **ssd:** L-ANT/07

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale
Ore didattica: 42 **cfu:** 6 **Gratuito**

Professionalità preferenziale: Il candidato dovrà essere esperto di arte ufficiale e arte privata (artigianato artistico, produzione sontuaria, archi onorari, trofei, edifici per spettacoli, monumenti funerari e sarcofagi, argenterie e gioielli), nonché di urbanistica nelle province romane

Codice Selezione LET10AI002

Classe LM-2 **Corso di Studio:** Archeologia **Insegnamento:** Archeologia della Sicilia antica
Modulo: **Anno:** **Semestre:** Secondo **ssd:** L-ANT/07

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale
Ore didattica: 42 **cfu:** 6 **Gratuito**

Professionalità preferenziale: il candidato dovrà possedere competenze specifiche relative alla colonizzazione greca in area siciliana, dimostrando di saper padroneggiare le fonti letterarie, archeologiche e figurative, e dovrà altresì avere acquisito esperienze di ricerca su tematiche storiche, urbanistiche e figurative relative a singoli centri della Sicilia antica

Codice Selezione LET10AI003

Classe 23 **Corso di Studio:** Cinema Musica Teatro **Insegnamento:** Cinema e Filosofia (Theory of visual studies)
Modulo: **Anno:** **Semestre:** Secondo **ssd:** L-ART/06

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale
Ore didattica: 30 **cfu:** 5 **Gratuito**

Professionalità preferenziale: I docenti interessati a fare domanda devono essere competenti nella "theory of visual studies" con particolare riferimento alla cultura cinematografica nei suoi intrecci con la storia del pensiero filosofico.

Codice Selezione LET10AI004

Classe 23 **Corso di Studio:** Cinema Musica Teatro **Insegnamento:** Economia e gestione delle imprese
Modulo: **Anno:** **Semestre:** Secondo **ssd:** SECS-P/08

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale
Ore didattica: 60 **cfu:** 10 **Gratuito**

Professionalità preferenziale: Il candidato dovrà possedere documentate esperienze nel capo della gestione di attività e imprese nel campo dello spettacolo teatrale, cinematografico e audiovisivo

Codice Selezione LET10AI005

Classe 23 **Corso di Studio:** Cinema Musica Teatro **Insegnamento:** Laboratorio di cinema e video - Tecnica del montaggio video

Modulo: **Anno:** **Semestre:** Primo **ssd:** L-ART/06

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale

Ore didattica: 30 **cfu:** 5 **Retribuito** **Ore pagate:** € 80,00/ora lordo dipendente

Professionalità preferenziale: Il candidato dovrà attestare esperienze professionali documentabili nel campo del montaggio elettronico.

Codice Selezione LET10AI006

Classe 23 **Corso di Studio:** Cinema Musica Teatro **Insegnamento:** Laboratorio di cinema e video - Tecnica del montaggio video

Modulo: **Anno:** **Semestre:** Secondo **ssd:** L-ART/06

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale

Ore didattica: 30 **cfu:** 5 **Gratuito**

Professionalità preferenziale: Il candidato dovrà attestare esperienze professionali documentabili nel campo del montaggio elettronico.

Codice Selezione LET10AI007

Classe 23 **Corso di Studio:** Cinema Musica Teatro **Insegnamento:** Laboratorio di teatro- Regia Teatrale

Modulo: **Anno:** **Semestre:** Primo **ssd:** L-ART/05

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale

Ore didattica: 30 **cfu:** 5 **Retribuito** **Ore pagate:** € 80,00/ora lordo dipendente

Professionalità preferenziale: Si richiede una figura docente con una formazione e una comprovata esperienza nel campo della regia teatrale a livello nazionale, e che abbia competenze gestionali e responsabilità dirigenziali in associazioni o fondazioni teatrali.

Codice Selezione LET10AI008

Classe 23 **Corso di Studio:** Cinema Musica Teatro **Insegnamento:** Seminario di cinema e video - Cinema documentario

Modulo: **Anno:** **Semestre:** Secondo **ssd:** L-ART/06

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale

Ore didattica: 30 **cfu:** 5 **Gratuito**

Professionalità preferenziale: I docenti interessati a fare domanda dovranno possedere comprovate conoscenze relativamente allo studio del documentario

Codice Selezione LET10AI009

Classe 23
Corso di Studio: Cinema Musica Teatro

Insegnamento:
Seminario di musica - Musiche popolari contemporanee

Modulo: Anno: Semestre: ssd: L-ART/07
Primo

Durata contratto: Annuale
Durata esami: Triennale

Ore didattica: 30
cfu: 5
Retribuito
Ore pagate: € 80,00/ora lordo dipendente

Professionalità preferenziale: Il candidato dovrà possedere una solida formazione nello studio delle diverse forme e manifestazioni della musica popolare contemporanea. Sarà considerato titolo preferenziale l'attività didattica della medesima disciplina o di discipline affini in Università o Conservatori

Codice Selezione LET10AI010

Classe L-3
Corso di Studio: Discipline dello spettacolo e della comunicazione

Insegnamento:
Organizzazione dello spettacolo teatrale e cinematografico

Modulo: Anno: Semestre: ssd: L-ART/06
Secondo

Durata contratto: Annuale
Durata esami: Triennale

Ore didattica: 42
cfu: 6
Gratuito

Professionalità preferenziale: Il candidato dovrà conoscenze ed esperienze documentate nel campo dell'organizzazione e della legislazione dello spettacolo teatrale e cinematografico.

Codice Selezione LET10AI011

Classe L-3
Corso di Studio: Discipline dello spettacolo e della comunicazione

Insegnamento:
Laboratorio di lingua inglese A

Modulo: Anno: Semestre: ssd: L-LIN/12
Primo

Durata contratto: Annuale
Durata esami: Triennale

Ore didattica: 42
cfu: 6
Retribuito
Ore pagate: € 80,00/ora lordo dipendente

Professionalità preferenziale: I docenti interessati a fare domanda dovranno possedere comprovate conoscenze nel campo della lingua inglese, confermate da precedenti esperienze didattiche ed eventualmente da pubblicazioni.

Codice Selezione LET10AI012

Classe L-5
Corso di Studio: Filosofia

Insegnamento: Laboratorio di lingua tedesca A
Semestre: Primo
ssd: L-LIN/14

Durata contratto: Annuale
Durata esami: Triennale

Ore didattica: 42
cfu: 6
Retribuito
Ore pagate: € 80,00/ora lordo dipendente

Professionalità preferenziale: I docenti interessati a fare domanda dovranno possedere comprovate conoscenze nel campo della lingua tedesca, confermate da precedenti esperienze didattiche ed eventualmente da pubblicazioni.

Codice Selezione LET10AI013

Classe LM-15
Corso di Studio: Filologia e storia dell'antichità

Insegnamento: Paleografia greca A
Semestre: Primo
ssd: M-STO/09

Durata contratto: Annuale
Durata esami: Triennale

Ore didattica: 42
cfu: 6
Gratuito

Professionalità preferenziale: Il candidato dovrà possedere comprovate conoscenze dei fondamenti e metodi della paleografia greca.

Codice Selezione LET10AI014

Classe LM-15
Corso di Studio: Filologia e storia dell'antichità

Insegnamento: Storia delle religioni B
Semestre: Secondo
ssd: M-STO/06

Durata contratto: Annuale
Durata esami: Triennale

Ore didattica: 42
cfu: 6
Gratuito

Professionalità preferenziale: Il candidato dovrà possedere comprovata conoscenza relativamente alla storia, ai campi d'indagine principali e ai metodi della storia delle religioni e relativa conoscenza di temi storiograficamente rilevanti.

Codice Selezione LET10AI015

Classe 16/S
Corso di Studio: Letterature e Filologie Europee

Insegnamento: Letteratura latina medievale e umanistica B
Semestre: Primo
ssd: L-FIL-LET/08

Durata contratto: Annuale
Durata esami: Triennale

Ore didattica: 30
cfu: 5
Gratuito

Professionalità preferenziale: Il candidato dovrà avere comprovata conoscenza nello studio della letteratura medievale e umanistica, essere in grado di organizzare attività seminariali orientate all'interpretazione dei testi, alla critica del testo e all'approfondimento delle metodologie filologico-ecdotiche più aggiornate

Codice Selezione LET10AI016

Classe L-10
Corso di Studio: Lettere

Insegnamento:
Laboratorio di lingua spagnola (A)

Modulo:
Anno:
Semestre: Annuale
ssd: L-LIN/07

Durata contratto: Annuale
Durata esami: Triennale

Ore didattica: 42
cfu: 6
Retribuito
Ore pagate: € 80,00/ora lordo dipendente

Professionalità preferenziale: I docenti interessati a fare domanda dovranno possedere comprovate conoscenze nel campo della lingua spagnola, confermate da precedenti esperienze didattiche ed eventualmente da pubblicazioni.

Codice Selezione LET10AI017

Classe L-10
Corso di Studio: Lettere

Insegnamento:
Laboratorio di scrittura italiana di base

Modulo:
Anno:
Semestre: Primo
ssd: L-FIL-LET/12

Durata contratto: Annuale
Durata esami: Triennale

Ore didattica: 42
cfu: 6
Retribuito
Ore pagate: € 80,00/ora lordo dipendente

Professionalità preferenziale: Il candidato dovrà essere in grado di sviluppare negli studenti la padronanza della lingua italiana scritta ed affinarne la capacità di riflessione metalinguistica. In un'alternanza di momenti teorici ed esercitazioni pratiche, bisognerà affrontare la progettazione e la stesura di vari tipi e generi testuali, impiegando tecniche di revisione in accordo con criteri di adeguatezza strutturale, pertinenza stilistica e correttezza linguistica.

Codice Selezione LET10AI018

Classe L-10
Corso di Studio: Lettere

Insegnamento:
Filologia germanica

Modulo:
Anno:
Semestre: Primo
ssd: L-FIL-LET/15

Durata contratto: Annuale
Durata esami: Triennale

Ore didattica: 42
cfu: 6
Gratuito

Professionalità preferenziale: Al candidato si richiede la conoscenza delle caratteristiche delle principali lingue di area germanica, dei principali manoscritti, dei testi e delle opere letterarie nelle lingue di area germanica, con particolare riferimento ai documenti più antichi, ai loro modi di trasmissione, ai loro autori, per una comprensione critica dei testi e delle opere letterarie in lingua originale.

Codice Selezione LET10AI019

Classe LM-14 **Corso di Studio:** Lingua e Letteratura Italiana **Insegnamento:** Letteratura italiana contemporanea B
Modulo: **Anno:** **Semestre:** Secondo **ssd:** L-FIL-LET/11

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale

Ore didattica: 42 **cfu:** 6 **Retribuito** **Ore pagate:** € 80,00/ora lordo dipendente

Professionalità preferenziale: Il candidato dovrà conoscere movimenti, autori e opere significativi della letteratura italiana contemporanea. In particolare, dovrà essere in grado di fare in modo che gli studenti sappiano riconoscere la specificità stilistica di un testo della letteratura italiana contemporanea, situandolo nel pertinente contesto storico-filosofico-letterario, e saperlo interpretare e commentare mediante adeguati strumenti formali.

Codice Selezione LET10AI020

Classe LM-14 **Corso di Studio:** Lingua e Letteratura Italiana **Insegnamento:** Letteratura latina medievale
Modulo: **Anno:** **Semestre:** Primo **ssd:** L-FIL-LET/08

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale

Ore didattica: 42 **cfu:** 6 **Retribuito** **Ore pagate:** € 80,00/ora lordo dipendente

Professionalità preferenziale: Il candidato dovrà conoscere i lineamenti fondamentali della letteratura latina medievale (secc. V-XV) e le principali caratteristiche della lingua latina medievale nelle sue progressive mutazioni dalla disgregazione della cultura classica alla restaurazione tardo medievale e umanistica. Il candidato dovrà essere in grado di fare in modo che gli studenti dimostrino sicure capacità di orientamento storico-letterario e linguistico nella lettura, nell'analisi e nell'interpretazione dei testi latini medievali e saper ricostruire la tradizione classica e medievale della cultura e della letteratura italiana dal XIII al XV secolo.

Codice Selezione LET10AI021

Classe LM-2 **Corso di Studio:** Orientalistica: Egitto, vicino e medio oriente **Insegnamento:** Assiriologia II

Modulo: **Anno:** **Semestre:** Secondo **ssd:** L-OR/03

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale

Ore didattica: 42 **cfu:** 6 **Gratuito**

Professionalità preferenziale: Il candidato dovrà conoscere le linee essenziali della letteratura e della lingua sumerica ed accadica ed essere in grado di tradurre testi letterari e giuridici in lingua accadica.

Codice Selezione LET10AI022**Classe** 5/S
Corso di Studio: Scienze del libro, della biblioteca e dell'archivio**Insegnamento:** Conservazione del libro e del documento + seminario di Chimica dei supporti cartacei**Modulo:** **Anno:** **Semestre:** **ssd:** M-STO/08 + CHIM/12
Primo**Durata contratto:** Annuale
Durata esami: Triennale**Ore didattica:** 30
cfu: 5
Gratuito

Professionalità preferenziale: I docenti interessati a fare domanda dovranno possedere comprovate conoscenze ed esperienze relativamente alla conservazione dei materiali all'interno di istituzioni bibliotecarie e/o archivistiche e comprovate conoscenze chimiche e tecnologiche di base sui supporti cartacei e la loro conservazione.

Codice Selezione LET10AI023**Classe** 5/S
Corso di Studio: Scienze del libro, della biblioteca e dell'archivio**Insegnamento:** Gestione e organizzazione degli archivi contemporanei B**Modulo:** **Anno:** **Semestre:** **ssd:** M-STO/08
Secondo**Durata contratto:** Annuale
Durata esami: Triennale**Ore didattica:** 30
cfu: 5
Gratuito

Professionalità preferenziale: Il candidato dovrà possedere comprovate conoscenze relativamente alle varie tipologie di archivi contemporanei e alle modalità di organizzazione e gestione del materiale sia mediante il ricorso all'approccio documentario, sia mediante gli strumenti informatici e le risorse elettroniche.

Codice Selezione LET10AI024**Classe** L-1
Corso di Studio: Scienze dei Beni Culturali**Insegnamento:** Gestione e organizzazione degli archivi contemporanei A**Modulo:** **Anno:** **Semestre:** **ssd:** M-STO/08
Primo**Durata contratto:** Annuale
Durata esami: Triennale**Ore didattica:** 42
cfu: 6
Retribuito **Ore pagate:** € 80,00/ora lordo dipendente

Professionalità preferenziale: Il candidato dovrà possedere comprovate conoscenze relativamente alle varie tipologie di archivi contemporanei e alle modalità di organizzazione e gestione del materiale sia mediante il ricorso all'approccio documentario, sia mediante gli strumenti informatici e le risorse elettroniche.

Codice Selezione LET10AI025

Classe L-1 **Corso di Studio:** Scienze dei Beni Culturali **Insegnamento:** Istituzioni di archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico

Modulo: **Anno:** **Semestre:** Primo **ssd:** L-OR/05

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale

Ore didattica: 42 **cfu:** 6 **Retribuito** **Ore pagate:** € 80,00/ora lordo dipendente

Professionalità preferenziale: I candidati dovranno possedere competenza approfondita relativamente alle culture protostoriche e storiche e modelli di sviluppo regionale. Spazi, strutture, strumenti e ritmi delle società del vicino Oriente. Dovranno inoltre dimostrare di possedere una conoscenza critica approfondita sulle tematiche centrali del Vicino Oriente. Formazione e dissoluzione della città e dello stato tra Siria e Anatolia, Mesopotamia e Iran, Palestina e Arabia.

Codice Selezione LET10AI026

Classe L-1 **Corso di Studio:** Scienze dei Beni Culturali **Insegnamento:** Laboratorio di rilievo e valutazione del paesaggio

Modulo: **Anno:** **Semestre:** Primo **ssd:** ICAR/15

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale

Ore didattica: 21 **cfu:** 3 **Retribuito** **Ore pagate:** € 80,00/ora lordo dipendente

Professionalità preferenziale: Il candidato dovrà possedere comprovate conoscenze relativamente alle basi tecniche e scientifiche per l'apprendimento di un metodo di analisi della città e della campagna finalizzato all'individuazione degli elementi paesaggistici di valore presenti sul territorio. Il metodo di studio proposto, detto della stratigrafia paesaggistica, si fonda sull'analisi storico-critica dell'uso delle risorse ambientali e sulla capacità di persistenza delle strutture naturali ed antropiche, e delle relazioni materiali ed immateriali che caratterizzano i diversi contesti reali.

Codice Selezione LET10AI027

Classe L-1 **Corso di Studio:** Scienze dei Beni Culturali **Insegnamento:** Principi e storia della tutela dei beni culturali

Modulo: **Anno:** **Semestre:** Secondo **ssd:** IUS/10

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale

Ore didattica: 42 **cfu:** 6 **Retribuito** **Ore pagate:** € 80,00/ora lordo dipendente

Professionalità preferenziale: Il candidato dovrà possedere comprovate conoscenze relativamente alla normativa in materia di tutela, conservazione, valorizzazione e fruizione dei Beni culturali. Dovrà inoltre prevedere cenni di storia della legislazione dei beni culturali; le fonti del diritto; la Costituzione italiana; il principio di sussidiarietà; il Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio; bene culturale e patrimonio culturale; individuazione dei beni culturali; tutela e valorizzazione; Stato, Regioni, Enti locali; funzione pubblica e iniziativa privata.

Codice Selezione **LET10AI028**

Classe	Corso di Studio:	Insegnamento:
L-1	Scienze dei Beni Culturali	Storia dell'arte contemporanea A
Modulo:	Anno:	Semestre: ssd: L-ART/03
		Secondo

Durata contratto: **Durata esami:**
 Annuale Triennale

Ore didattica: **cfu:** **Retribuito** **Ore pagate:** € 80,00/ora lordo dipendente
 42 6

Professionalità preferenziale: Il candidato dovrà possedere comprovate conoscenze storico-metodologiche di approccio alla produzione artistica del periodo che va dal Postimpressionismo fino ad oggi, attraverso una definizione delle problematiche concernenti la periodizzazione, gli strumenti, i linguaggi e le tecniche, i rapporti con le nuove tecnologie. Particolare importanza verrà data alle strutture museali e alle occasioni espositive in grado di introdurre lo studente alla comprensione dei complessi fenomeni figurativi caratterizzanti la cultura artistica dell'età contemporanea.

Codice Selezione **LET10AI029**

Classe	Corso di Studio:	Insegnamento:
L-1	Scienze dei Beni Culturali	Storia dell'arte contemporanea B
Modulo:	Anno:	Semestre: ssd: L-ART/03
		Secondo

Durata contratto: **Durata esami:**
 Annuale Triennale

Ore didattica: **cfu:** **Retribuito** **Ore pagate:** € 80,00/ora lordo dipendente
 42 6

Professionalità preferenziale: Il candidato dovrà possedere comprovate conoscenze storico-metodologiche di approccio alla produzione artistica del periodo che va dal Postimpressionismo fino ad oggi, con particolare interesse alla produzione artistica del XX secolo, attraverso una definizione delle problematiche concernenti la periodizzazione, gli strumenti, i linguaggi e le tecniche, i rapporti con le nuove tecnologie. Particolare importanza verrà data alle strutture museali e alle occasioni espositive in grado di introdurre lo studente alla comprensione dei complessi fenomeni figurativi caratterizzanti la cultura artistica dell'età contemporanea.

Codice Selezione **LET10AI030**

Classe	Corso di Studio:	Insegnamento:
L-42	Storia	Laboratorio di lingua francese A
Modulo:	Anno:	Semestre: ssd: L-LIN/04
		Primo

Durata contratto: **Durata esami:**
 Annuale Triennale

Ore didattica: **cfu:** **Retribuito** **Ore pagate:** € 80,00/ora lordo dipendente
 42 6

Professionalità preferenziale: I docenti interessati a fare domanda dovranno possedere comprovate conoscenze nei campi indicati, confermate da precedenti esperienze didattiche ed eventualmente da pubblicazioni. - I titolari del contratto dovranno fare riferimento, per l'organizzazione dell'insegnamento, alla commissione contratti, composta dai docenti di Lingua delle singole materie o, in assenza di docenti di Lingua, da quelli di Letteratura. I livelli di insegnamento e le modalità degli esami verranno stabiliti da tale commissione.

Codice Selezione LET10AI031

Classe L-42
Corso di Studio: Storia

Insegnamento:
Letteratura italiana

Modulo: Anno: Semestre: Primo
ssd: L-FIL-LET/10

Durata contratto: Annuale
Durata esami: Triennale

Ore didattica: 84
cfu: 12
Gratuito

Professionalità preferenziale: Il candidato dovrà possedere comprovata conoscenza relativamente ai problemi della storiografia letteraria ed alla lettura approfondita di testi letterari rilevanti per la conoscenza della tradizione letteraria nazionale (dal XVII al XX sec.).

Codice Selezione LET10AI032

Classe L-42
Corso di Studio: Storia

Insegnamento:
Storia delle religioni A

Modulo: Anno: Semestre: Primo
ssd: M-STO/06

Durata contratto: Annuale
Durata esami: Triennale

Ore didattica: 42
cfu: 6
Retribuito Ore pagate: € 80,00/ora lordo dipendente

Professionalità preferenziale: Il candidato dovrà possedere comprovata conoscenza relativamente alla storia, ai campi d'indagine principali e ai metodi della storia delle religioni e relativa conoscenza di temi storiograficamente rilevanti.

Codice Selezione LET10AI033

Classe 14
Corso di Studio: Comunicazione pubblica, sociale e d'impresa

Insegnamento:
Comunicazione politica

Modulo: Anno: Semestre: Primo
ssd: SPS/08

Durata contratto: Annuale
Durata esami: Triennale

Ore didattica: 24
cfu: 4
Retribuito Ore pagate: € 80,00/ora lordo dipendente

Professionalità preferenziale: Il candidato deve disporre di approfondite conoscenze delle relazioni tra modalità di costruzione sociale della conoscenza e comunicazione, le dinamiche di negoziazione dei significati, il processo di comunicazione tra attori sociali e stakeholder diversi in contesti di incomprensione e conflitto. Sarà privilegiato il lavoro su casi di studio al livello locale ed internazionale.

Codice Selezione LET10AI034

Classe 14
Corso di Studio: Comunicazione pubblica, sociale e d'impresa

Insegnamento:
Diritto Amministrativo I

Modulo: Anno: Semestre: Secondo
ssd: IUS/10

Durata contratto: Annuale
Durata esami: Triennale

Ore didattica: 24
cfu: 4
Gratuito

Professionalità preferenziale: Il candidato deve disporre di approfondite conoscenze della materia ed essere in grado di fornire agli studenti le conoscenze istituzionali dell'organizzazione amministrativa e dei suoi apparati, con particolare riferimento alle strutture ministeriali, alle autorità indipendenti, alle

autonomie locali e ai problemi di gestione delle risorse umane.

Codice Selezione LET10AI035

Classe 14 **Corso di Studio:** Comunicazione pubblica, sociale e d'impresa **Insegnamento:** Istituzioni di diritto privato

Modulo: **Anno:** **Semestre:** Primo **ssd:** IUS/01

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale

Ore didattica: 24 **cfu:** 4 **Retribuito** **Ore pagate:** € 80,00/ora lordo dipendente

Professionalità preferenziale: Si richiedono conoscenze e competenze relative a: Le situazioni giuridiche soggettive. Fatti e atti giuridici; I soggetti. Le persone fisiche; Gli enti collettivi: in particolare, gli enti non profit. Enti senza scopo di lucro e attività d'impresa. Le fondazioni di impresa e le fondazioni bancarie. L'impresa di tendenza; i diritti della persona. La protezione dei dati personali ed il Codice della Privacy; l'autonomia contrattuale e gli elementi del contratto; le patologie contrattuali. Invalidità e scioglimento del contratto; la tutela dei consumatori e il Codice del consumo. L'imprenditore debole e il "terzo contratto"; tecniche di redazione, comprensione ed interpretazione di un testo contrattuale; l'obbligazione. Disciplina e vicende del rapporto obbligatorio: l'adempimento; l'inadempimento e i suoi effetti; fatti illeciti e responsabilità.

Codice Selezione LET10AI036

Classe 14 **Corso di Studio:** Comunicazione pubblica, sociale e d'impresa **Insegnamento:** Semiotica

Modulo: **Anno:** **Semestre:** Primo **ssd:** M-FIL/05

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale

Ore didattica: 24 **cfu:** 4 **Retribuito** **Ore pagate:** € 80,00/ora lordo dipendente

Professionalità preferenziale: Il candidato deve possedere le competenze fondamentali circa gli aspetti sincronici della teoria della comunicazione, intesa come analisi e riflessione sulle strutture dei linguaggi sia verbali che non verbali. Deve inoltre essere in grado di rendere consapevoli gli studenti degli aspetti diacronici che hanno portato all'attuale costruzione della disciplina semiotica e di far loro acquisire gli strumenti di base per effettuare un'analisi semiotica del testo.

Codice Selezione LET10AI037

Classe L-10 **Corso di Studio:** Informatica Umanistica **Insegnamento:** Biblioteche digitali

Modulo: **Anno:** **Semestre:** Primo **ssd:** INF/01

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale

Ore didattica: 42 **cfu:** 6 **Gratuito**

Professionalità preferenziale: I candidati devono possedere competenza nei seguenti temi: tecniche per la creazione e gestione di biblioteche digitali e servizi di accesso telematico, gestione di archivi digitali e corpora testuali, sistemi di automazione bibliotecaria, modelli di meta-dati, interoperabilità di servizi telematici di accesso alle biblioteche digitali.

Codice Selezione LET10AI038

Classe L-10

Corso di Studio: Informatica Umanistica

Insegnamento:

Codifica di testi

Modulo:

Anno:

Semestre:

ssd: L-FIL-LET/12

Secondo

Durata contratto: Annuale

Durata esami: Triennale

Ore didattica: 42

cfu: 6

Gratuito

Professionalità preferenziale: Il candidato dovrà avere conoscenze relativamente alla strumentazione di base per codificare testi dell'area umanistica. La codifica si prefigge come fine di preservare i documenti in un formato portatile e non soggetto ad obsolescenza e consentire successive elaborazioni automatiche dei testi stessi. Dovrà essere esperto della teoria della codifica, XML: introduzione e livello avanzato, la Text Encoding Initiative e la La DTD TEI Lite, I fogli di stile: CSS e XSL

Codice Selezione LET10AI039

Classe L-10

Corso di Studio: Informatica Umanistica

Insegnamento:

Produzione multimediale

Modulo:

Anno:

Semestre:

ssd: INF/01

Primo

Durata contratto: Annuale

Durata esami: Triennale

Ore didattica: 42

cfu: 6

Gratuito

Professionalità preferenziale: I candidati devono possedere competenza nei seguenti temi: metodologie per la produzione di materiale multimediale; strumenti software per la produzione di materiale multimediale, con particolare riferimento alle tecnologie audio e video

Codice Selezione LET10AI040

Classe L-10

Corso di Studio: Informatica Umanistica

Insegnamento:

Progettazione grafica

Modulo:

Anno:

Semestre:

ssd: INF/01

Secondo

Durata contratto: Annuale

Durata esami: Triennale

Ore didattica: 42

cfu: 6

Retribuito

Ore pagate: € 80,00/ora lordo dipendente

Professionalità preferenziale: I docenti che intendono presentare domanda dovranno avere competenza nei seguenti temi: progettazione grafica, aspetti di progettazione legati al web e ai prodotti multimediali.

Codice Selezione LET10AI041

Classe L-10

Corso di Studio: Informatica Umanistica

Insegnamento:

Tecnologie dell'apprendimento

Modulo:

Anno:

Semestre:

ssd: INF/01

Secondo

Durata contratto: Annuale

Durata esami: Triennale

Ore didattica: 42

cfu: 6

Gratuito

Professionalità preferenziale: I docenti che intendono presentare domanda dovranno fornire un quadro generale dell'evoluzione recente delle teorie dell'insegnamento/apprendimento (comportamentismo, cognitivismo, costruttivismo) e di come queste hanno integrato gradualmente le tecnologie del periodo

caratterizzando i media impiegati.

Codice Selezione LET10AI042

Classe LM-43 **Corso di Studio:** Informatica Umanistica

Insegnamento: Editing e scrittura editoriale

Modulo: **Anno:** **Semestre:** Primo **ssd:** L-FIL-LET/12

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale

Ore didattica: 42 **cfu:** 6 **Gratuito**

Professionalità preferenziale: I candidati interessati a presentare domanda dovranno possedere un'esperienza professionale di alto livello nell'editing, vuoi nel campo della saggistica o della narrativa o di entrambe, e dei tipi di scrittura in uso nell'editoria a tutti i livelli del processo di produzione e comunicazione dei prodotti editoriali.

Codice Selezione LET10AI043

Classe LM-43 **Corso di Studio:** Informatica Umanistica

Insegnamento: Fenomenologia delle arti digitali

Modulo: **Anno:** **Semestre:** Primo **ssd:** L-ART/03

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale

Ore didattica: 42 **cfu:** 6 **Gratuito**

Professionalità preferenziale: I candidati devono possedere competenze relativamente a: introduzione al rapporto tra arte e tecnologia, videoarte, computer art, arte interattiva, fotografia digitale, centri di produzione, estetica dei nuovi media. L'obiettivo formativo del corso è fornire strumenti di base per un'analisi delle diverse modalità di utilizzo dei new media e dell'informatica in ambito artistico.

Codice Selezione LET10AI044

Classe LM-43 **Corso di Studio:** Informatica Umanistica

Insegnamento: Giornalismo on-line

Modulo: **Anno:** **Semestre:** Primo **ssd:** SPS/08

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale

Ore didattica: 42 **cfu:** 6 **Gratuito**

Professionalità preferenziale: I docenti interessati a presentare domanda dovranno possedere comprovate conoscenze nel campo scientifico della comunicazione e della didattica multimediali, con adeguata conoscenza delle tecniche più aggiornate.

Codice Selezione LET10AI045

Classe LM-43 **Corso di Studio:** Informatica Umanistica **Insegnamento:** Knowledge management

Modulo: **Anno:** **Semestre:** Primo **ssd:** SECS-P/08

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale

Ore didattica: 42 **cfu:** 6 **Retribuito** **Ore pagate:** € 80,00/ora lordo dipendente

Professionalità preferenziale: I docenti interessati a presentare domanda dovranno possedere conoscenze comprovate nel campo dei modelli organizzativi, del knowledge management (organizzazione, figure professionali, tecnologie), della conoscenza (conoscenze esplicite, tacite, latenti), nella costruzione di relazioni sociali.

Codice Selezione LET10AI046

Classe LM-64 LM-89 **Corso di Studio:** Storia e forme delle arti visive, dello spettacolo e dei nuovi media **Insegnamento:** Storia della fotografia

Modulo: **Anno:** **Semestre:** Primo **ssd:** L-ART/03

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale

Ore didattica: 42 **cfu:** 6 **Retribuito** **Ore pagate:** € 80,00/ora lordo dipendente

Professionalità preferenziale: I docenti interessati a presentare domanda dovranno possedere conoscenze comprovate nel campo della fotografia analizzata come autonoma e specifica forma d'arte e di importanza documentaria nel settore dei Beni culturali, per i quali è fondamentale la visualizzazione attraverso il mezzo fotografico.

Codice Selezione LET10AI047

Classe 101/S **Corso di Studio:** Sistemi e progetti di comunicazione **Insegnamento:** Comunicazione e istituzioni educative

Modulo: **Anno:** **Semestre:** Secondo **ssd:** M-PED/03

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale

Ore didattica: 36 **cfu:** 6 **Gratuito**

Professionalità preferenziale: I docenti che intendono presentare domanda dovranno essere esperti di analisi dei rapporti fra le strutture formative (offerta) e gli attuali o potenziali fruitori (utenza), in vista della ricognizione dei processi informativi e dei fattori decisionali che determinano le scelte formative.

Codice Selezione LET10AI048

Classe L-10 **Corso di Studio:** Letterature europee per l'editoria e la produzione culturale **Insegnamento:** Lingua e traduzione - Lingua spagnola 2

Modulo: **Anno:** **Semestre:** Primo **ssd:** L-LIN/07

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale

Ore didattica: 63 **cfu:** 9 **Retribuito** **Ore pagate:** € 80,00/ora lordo dipendente

Professionalità preferenziale: I docenti interessati a fare domanda dovranno possedere comprovate conoscenze nei campi indicati, confermate da un congruo numero di pubblicazioni e da altre esperienze.

Codice Selezione LET10AI049

Classe L-10 **Corso di Studio:** Letterature europee per l'editoria e la produzione culturale **Insegnamento:** Lingua e traduzione - Lingue nordiche 2

Modulo: **Anno:** **Semestre:** Primo **ssd:** L-LIN/15

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale

Ore didattica: 63 **cfu:** 9 **Gratuito**

Professionalità preferenziale: I docenti interessati a fare domanda dovranno possedere comprovate conoscenze nei campi indicati, confermate da un congruo numero di pubblicazioni e da altre esperienze.

Codice Selezione LET10AI050

Classe 5 **Corso di Studio:** Letterature europee per l'editoria e la produzione culturale **Insegnamento:** Lingua e traduzione - Lingue nordiche 3

Modulo: **Anno:** **Semestre:** Primo **ssd:** L-LIN/15

Durata contratto: Annuale **Durata esami:** Triennale

Ore didattica: 42 **cfu:** 7 **Gratuito**

Professionalità preferenziale: I docenti interessati a fare domanda dovranno possedere comprovate conoscenze nei campi indicati, confermate da un congruo numero di pubblicazioni e da altre esperienze.

Al Magnifico Rettore dell'Università di Pisa
Lungarno Pacinotti, 43-44
56100 PISA

__ I __ sottoscritt _ _____ nat __ a _____

(prov. di ____) il _____ e residente in _____

(prov. di ____) c.a.p. _____ via _____ n. _____

codice fiscale: _____

CHIEDE

di essere ammesso/a a partecipare alla selezione per l'attribuzione del seguente incarico di insegnamento relativo all'anno accademico 2010/11:

codice selezione: _____

Facoltà: _____

corso di studio: _____

denominazione dell'insegnamento/modulo: _____

A tal fine dichiara sotto la propria responsabilità di trovarsi in una delle seguenti posizioni:

- 1) professore ordinario/associato/ricercatore di ruolo presso l'Università di _____
(barrare le voci che non interessano)
- 2) soggetto italiano o straniero in possesso di adeguati requisiti scientifici e professionali
- 3) soggetto incaricato all'interno di strutture universitarie, che abbia svolto adeguate attività di ricerca debitamente documentate:
tipo di incarico svolto: _____ presso la
seguente struttura universitaria _____
- 4) lettore di madrelingua straniera di cui all'art. 28 del D.P.R. 382/1980/collaboratore ed esperto linguistico di cui alla legge 236/1995.

Allega il curriculum della propria attività scientifica e didattica (datato e sottoscritto) unitamente alla dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà ai sensi degli artt. 19 e 47 del DPR 445 del 28/12/2000 (allegato C) e a copia del documento di identità.

Autorizza l'Università di Pisa al trattamento dei propri dati personali così come previsto dall'art. 9 del bando di concorso.

Dichiara di essere a conoscenza che le dichiarazioni mendaci sono punite ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia.

Si impegna a comunicare le eventuali variazioni successive, riconoscendo che l'amministrazione non assume responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del concorrente o da mancata, oppure tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali e telegrafici, o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

Elegge il proprio domicilio ai fini concorsuali in _____

Via _____ n. _____ c.a.p. _____

tel. _____ ; e-mail: _____ Cell. _____ .

Solo per i candidati di cui al punto 2

Dichiara inoltre di essere in possesso di:

- a) laurea specialistica/magistrale/vecchio ordinamento in _____
(barrare le voci che non interessano)
- _____ ,
conseguita presso l'Università di _____ in data _____
(o possesso del titolo equipollente rilasciato da autorità straniere e dichiarato tale dalle autorità italiane _____)

E

- 1) titolo di formazione specialistica post-laurea, di durata non inferiore all'anno:
_____ ,
conseguito presso l'Università di _____ in data _____

O

- 2) (solo per gli esperti ed i liberi professionisti)

di aver esercitato la libera professione o di essere esperto in _____
_____ per non meno di tre anni
(dettagliare nel curriculum tutti gli elementi utili a definire la durata dell'attività)

Solo per i candidati di cui ai punti 3) e 4)

Allega inoltre:

una certificazione rilasciata dal direttore del dipartimento universitario o di altra struttura di ricerca presso cui è stata svolta l'attività di ricerca, con l'indicazione del suo oggetto e della sua durata

oppure

una dichiarazione sostitutiva di certificazione ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 445/2000 contenente le stesse indicazioni (allegato D).

Data _____

Firma _____ (a)

a) Apporre la propria firma in calce alla domanda; la stessa non dovrà essere autenticata.

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA'
Artt. 19 e 47 del DPR 445 del 28/12/2000**

__L__ sottoscritt _____

nat _ a _____ provincia di _____ (____)

il _____ residente a _____ provincia di (____)

Via/Piazza _____ n. _____

Consapevole delle responsabilità penali previste dagli artt. 75 e 76 del DPR 445/2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci

DICHIARA

Che quanto contenuto nel curriculum scientifico e didattico di seguito riportato (o allegato alla presente dichiarazione) è corrispondente al vero.

CURRICULUM SCIENTIFICO E DIDATTICO

Data _____

__L__ Dichiarante

Esente da autentica di firma ed esente da imposta di bollo

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

Art.46 del DPR 445 del 28/12/2000

__L__ sottoscritt _____

nat _ a _____ provincia di _____ (____)

il _____ residente a _____ provincia di (____)

Via/Piazza _____ n. _____

Consapevole delle responsabilità penali previste dagli artt.75 e 76 del DPR 445/2000 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci

DICHIARA

Data _____

__L__ Dichiarante

Esente da autentica di firma ed esente da imposta di bollo