

Programma orientalistica

1. Si illustrino alcune forme di aggregazione sociale e politica all'interno di una o più civiltà del Vicino e Medio Oriente e del Subcontinente indiano. Il candidato può sviluppare il tema utilizzando le proprie competenze storico-archeologiche e/o filologico-linguistiche.
2. Sulla base della cultura materiale e/o di istituzioni sociali, si focalizzino aspetti di una o più civiltà del Vicino e Medio Oriente e del Subcontinente indiano.
3. Si descrivano alcune espressioni e manifestazioni di carattere culturale all'interno di una o più civiltà del Vicino e Medio Oriente e del Subcontinente indiano. Il candidato può sviluppare il tema utilizzando le proprie competenze storico-archeologiche e/o filologico-linguistiche.

PROGRAMMA STORIA - Storia antica

1. La formazione delle élites provinciali in uno Stato imperiale antico a scelta del candidato.
2. Il candidato discuta la nozione di frontiera nelle sue molteplici valenze in un caso relativo al mondo antico a sua scelta.
3. Riproposizioni del mondo antico nella narrativa europea ottocentesca e novecentesca: il candidato discuta un caso a sua scelta.

PROGRAMMA STORIA - Storia moderna

1. Stato cettuale, Stato assoluto, Stato moderno. Il candidato tracci una storia del potere politico nell'Europa moderna fino alla Rivoluzione Francese, con riferimento alla recente letteratura sull'argomento.
2. Il candidato illustri i caratteri, la storia e i limiti dell'impero spagnolo dalla nascita al suo tramonto e provi a tracciare una comparazione con altri imperi nati durante l'età moderna.
3. La storiografia degli ultimi anni ha insistito molto sui processi di disciplina sociale dell'età moderna. Che cosa si è inteso con il concetto di disciplina? E a quali fenomeni storici si è fatto riferimento?

PROGRAMMA STORIA - Storia contemporanea

1. Il Sud nella storia dell'Italia unita.
2. Il totalitarismo: uso e utilità di una categoria interpretativa.
3. Identità nazionali e identità europea nel processo di costruzione dell'Unione Europea.

PROGRAMMA STORIA - Storia medievale

1. L'egemonia ecclesiastica nella produzione documentaria del medioevo: il candidato esemplifichi sulla base della propria esperienza di studio.
2. Città italiane e città europee nello sviluppo economico-sociale, politico ed ecclesiastico: differenze e comparazioni.
3. Le monarchie feudali e la ricomposizione politica dell'Occidente.

PROGRAMMA STORIA - Scienze del libro e del documento scritto

1. Il concetto di vincolo in archivistica.
2. I mezzi di corredo dell'archivio storico e gli strumenti per la ricerca.
3. Dall'ordinamento per materie al riordinamento secondo il metodo storico.